

ENTREVUES
ENTREVUES
ENTREVUES

**37^E FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM DE BELFORT
CINEMA PATHE / 20-27 NOV. 2022**



MA CLASSE AU FESTIVAL
MA CLASSE AU FESTIVAL
MA CLASSE AU FESTIVAL

CATALOGUE DES FILMS
PROGRAMMATION SCOLAIRE 2022

Depuis sa création à Belfort en 1990 ou à l'occasion du festival Entrevues, l'association **Cinemas d'Aujourd'hui** a à cœur de rendre le cinéma accessible à tous les publics, inscrivant ainsi résolument ses actions dans une politique d'éducation aux images.

Le Festival **Entrevues** conçoit chaque année une programmation thématique adaptée à chaque âge, déclinée par niveau scolaire, en adéquation aux programmes et aux phases de développement de l'enfant, de l'adolescent et du jeune adulte. Tandis que les plus grands auront l'opportunité de découvrir des films d'auteurs, de genre, des œuvres cinématographiques aux formats et rythmes plus denses, la programmation compte aussi des films susceptibles de captiver l'attention et d'éveiller l'imaginaire des plus petits, par des scénarios rythmés, des formats courts ou des univers visuels originaux. De la maternelle au lycée jusqu'aux établissements d'enseignement supérieur, des séances spéciales sont proposées en matinée, en amont et durant toute la durée du Festival.



© Zélie Noreda

Image de couverture : © *L'homme qui rétrécit*, Jack Arnold (1957)

100% TROUILLE

Pour sa 37^e édition, le festival Entrevues vous propose une programmation scolaire autour de la peur. Peur du vide, de la nuit, des autres, des images...

Une programmation 100% trouille, à donner la chair de poule, qui nous aide à réfléchir au sujet et à le décrypter.

Pour les enseignant.e.s

Une conférence - ouverte à tou.te.s - sera proposée le **mercredi 23 novembre 2022** sur le thème de la peur au cinéma, et plus largement sur le côté anxiogène de la réception d'images pour le public jeune.

Cette conférence sera inscrite au Plan Académique de Formation.

Les classes de maternelle, primaire, collège et lycée comptent toutes un programme dédié, avec des séances en matinée programmées **du lundi 14 au vendredi 25 novembre 2022**.

Chaque séance de cinéma sera présentée et vous recevrez un dossier pédagogique pour aborder les films plus en profondeur en classe, avant ou après la séance.

Avis aux enseignant.e.s de collège : des séances à la carte en matinée et des parcours spécifiques peuvent être proposés en concertation avec l'équipe pédagogique !

FESTIVAL ENTREVUES PROGRAMMATION SCOLAIRES 2022



WWW.FESTIVAL-ENTREVUES.COM

CALENDRIER DES SÉANCES JOUR PAR JOUR

Attention : Ce calendrier peut être amené à évoluer.

LUNDI 14 NOVEMBRE 2022

Cycle 1 **GROSSES BESTIOLES ET PETITES FRAYEURS: MAIS QUI A LE PLUS PEUR ?
VAINCRE SA TROUILLE**

Cycle 2 et 3 **MÊME PAS PEUR**

JEUDI 17 NOVEMBRE 2022

Cycle 1 **GROSSES BESTIOLES ET PETITES FRAYEURS: MAIS QUI A LE PLUS PEUR ?
VAINCRE SA TROUILLE**

Cycle 2 **MÊME PAS PEUR
LES 3 BRIGANDS**

Cycle 3 **MÊME PAS PEUR
L'ÉTRANGE NOËL DE MR JACK**

VENDREDI 18 NOVEMBRE 2022

Cycle 1 **GROSSES BESTIOLES ET PETITES FRAYEURS: MAIS QUI A LE PLUS PEUR ?
VAINCRE SA TROUILLE**

Cycle 2 **MÊME PAS PEUR
LES 3 BRIGANDS**

Cycle 3 **MÊME PAS PEUR**

LUNDI 21 NOVEMBRE 2022

Cycle 1 **GROSSES BESTIOLES ET PETITES FRAYEURS: MAIS QUI A LE PLUS PEUR ?
VAINCRE SA TROUILLE**

Cycle 2 **MÊME PAS PEUR
LES 3 BRIGANDS**

Cycle 3 **MÊME PAS PEUR
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT**

6e/5e et +	DE MULTIPLES INQUIÉTUDES
4e/5e et +	NOSFERATU
Lycée et +	LA PEUR SOUS TOUTES SES FORMES

MARDI 22 NOVEMBRE 2022

Cycle 1	GROSSES BESTIOLES ET PETITES FRAYEURS: MAIS QUI A LE PLUS PEUR ? <i>À Belfort et à Delle</i> VAINCRE SA TROUILLE
Cycle 2	MÊME PAS PEUR LES 3 BRIGANDS
Cycle 3	MÊME PAS PEUR
6e/5e et +	L'ÉTRANGE NOËL DE MR JACK

MERCREDI 23 NOVEMBRE 2022

6e/5e et +	DE MULTIPLES INQUIÉTUDES
Lycée et +	LA PEUR SOUS TOUTES SES FORMES

JEUDI 24 NOVEMBRE 2022

Cycle 1	GROSSES BESTIOLES ET PETITES FRAYEURS: MAIS QUI A LE PLUS PEUR ? VAINCRE SA TROUILLE <i>À Belfort et à Delle</i>
Cycles 2&3	MÊME PAS PEUR
6e/5e et +	DE MULTIPLES INQUIÉTUDES

VENDREDI 25 NOVEMBRE 2022

Cycle 1	GROSSES BESTIOLES ET PETITES FRAYEURS: MAIS QUI A LE PLUS PEUR ? VAINCRE SA TROUILLE
Cycles 2&3	MÊME PAS PEUR
6e/5e et +	L'HOMME QUI RÉTRÉCIT
Lycée et +	LA PEUR SOUS TOUTES SES FORMES

INFORMATIONS PRATIQUES

- Les séances auront lieu en **matinée**, au **cinéma Pathé de Belfort**, du **lundi 14 au vendredi 25 novembre 2022**.
Pour **les cycles 1**, des séances seront proposées en **matinée**, du **lundi 21 au vendredi 25 novembre 2022** à la **Halle des 5 fontaines à Delle**.

Nous serons dans l'obligation de respecter les règles sanitaires en vigueur au moment du festival.

- **Le tarif est de 3€ par élève et par séance.**
 - Grâce au soutien de la Ville de Belfort, chaque écolier inscrit dans une école publique de la ville aura l'opportunité de voir **un film** gratuitement.
 - **À partir de la 4ème**, les places pourront être financées par le **pass culture**. (En savoir plus [ici](#).)
- Chaque séance de cinéma sera présentée et vous recevrez un dossier pédagogique pour aborder les films plus en profondeur en classe, avant ou après la séance.

*Pour inscrire votre classe, merci de remplir le formulaire « [Maternelles et Primaires](#) » ou « [Collèges et Lycées](#) » avant le **lundi 3 octobre 2022**.*

CONTACT

Laure Canaple
Chargée des publics scolaires
scolaire@festival-entrevues.com
Festival Entrevues Belfort
1, boulevard Richelieu – 90000 BELFORT
Tel : 06 19 49 24 26 / 03 70 04 80 90

CYCLE 1 – PS/MS/GS



GROSSES BESTIOLES ET PETITES FRAYEURS : MAIS QUI A LE PLUS PEUR ?

Un programme de 6 courts-métrages pour les tout-petits (40 min)

À Belfort, Cinéma Pathé : lundi 14, jeudi 17 et vendredi 18, lundi 21, mardi 22, jeudi 24 et vendredi 25 novembre 2022

À Delle, Cinéma La halle des 5 fontaines : mardi 22 novembre 2022

L'arbre à grosse voix : Une souris veut se loger dans le tronc d'un vieil arbre quand celui-ci la menace d'une grosse voix. La souris s'enfuit et croise un écureuil, qui, d'abord sceptique, va vivre la même expérience. Viendra le tour d'un lapin, puis d'un pinson et, enfin, d'une tortue, qui, elle, ne s'en laissera pas conter.

Le poisson veilleuse : C'est l'heure d'aller au lit ! Un doudou, un câlin et on éteint la lumière. Voilà le petit poisson endormi. Endormi ? Pas tout à fait... Il fait trop noir au fond de l'océan pour dormir à poings fermés !

Même pas peur : Les enfants de l'orphelinat se font voler leurs doudous pendant la nuit. Qui est le voleur ? Et qui peut l'arrêter ?

Les 2 moutons : Les deux moutons devront oublier leurs disputes pour échapper au loup qui veut les manger.

La petite taupe peintre : Poursuivie par le renard, la petite taupe tombe dans un pot de peinture et en ressort toute rouge. Devant cette créature effrayante, le renard prend peur. Pour le déloger définitivement de la forêt, la petite taupe invite tous ses amis à se parer eux aussi de couleurs chatoyantes : rouge, vert, jaune... et de motifs divers : pois, rayures ou carreaux. Quelle va être la réaction du renard face à ses animaux étranges ?

Cœur fondant : Pour partager son « cœur fondant » au chocolat avec son ami, Anna doit traverser une forêt glaciale. Cette forêt est hantée par un nouvel habitant, un effrayant géant barbu. Tous les animaux qui le croisent, disparaissent et, évidemment, le chemin de la taupe croise celui du géant... mais l'immense barbe est bien plus chaleureuse qu'on ne pourrait le croire.



CYCLE 1 – MS/GS



VAINCRE SA TROUILLE

Un programme de 4 courts-métrages pour les petits (47 min)

À **Belfort**, cinéma Pathé : lundi 14, jeudi 17 et vendredi 18, lundi 21, mardi 22, jeudi 24 et vendredi 25 novembre 2022

À **Delle**, Cinéma La halle des 5 fontaines : jeudi 24 novembre

Moroshka : Moroshka est une jeune fille courageuse, si courageuse qu'elle recueille dans sa grange un loup blessé qu'elle soigne et nourrit mais qu'elle doit aussi cacher aux autres habitants qui en ont trop peur.

La Peur de voler : Un petit oiseau qui a peur de voler essaie d'éviter de migrer vers le Sud pour l'hiver.

Le jour où j'ai battu le ciel : Alors qu'il est fasciné par tout ce qui résonne, un garçon doit faire face à sa plus grande peur : l'orage. Il va ainsi se servir de son talent pour le rythme et les sons pour combattre sa phobie.

Le Gruffalo : Une petite souris se promène dans un bois très sombre. Elle rencontre un renard, un hibou et un serpent qui la trouvent bien appétissante et l'invitent à chaque fois à déjeuner dans leur demeure. Mais la petite souris, très maligne, prétexte un rendez-vous avec... un Gruffalo ! Mais au fait, c'est quoi un Gruffalo ?



CYCLE 2



MÊME PAS PEUR

Un programme de 4 courts-métrages à partir de 6 ans (55 min)

À Belfort, cinéma Pathé : lundi 14, jeudi 17 et vendredi 18, lundi 21, mardi 22, jeudi 24 et vendredi 25 novembre 2022

Allez, hop ! : Une jeune femme monte sur un plongeur. En se rapprochant du bord, elle se met à hésiter. Plus elle attend, plus la peur monte en elle. Dans sa tête, défile toute une série d'excuses pour éviter de se lancer. Jusqu'à ce que...

La Saint Festin : Demain, c'est le 40 novembre ! C'est la Saint Festin ! La grande fête des Ogres. Alors si vous n'avez pas encore attrapé d'enfant, dépêchez-vous et bonne chasse !

Shopping : Dernières minutes avant la fermeture du supermarché. Un jeune garçon s'empresse de terminer ses courses.

Malec chez les fantômes : Buster, caissier dans une banque, soupçonne son patron de malversations. Il se rend chez ce dernier, dont la maison semble peuplée de fantômes... à moins qu'il ne s'agisse de faux-monnayeurs.



LES 3 BRIGANDS de Hayo Freitag - Allemagne - 2007

d'après l'œuvre de Tomi Ungerer – dès 6 ans (1h19)

À Belfort, cinéma Pathé : jeudi 17 et vendredi 18, lundi 21 et mardi 22 novembre 2022

À la mort de ses parents, la petite Tiffany est envoyée à l'orphelinat, à son grand désespoir. Mais en traversant une épaisse forêt, la diligence qui l'y conduit est attaquée par trois terrifiants brigands réputés pour détrousser les voyageurs de passage. Nullement effrayée, la petite fille est au contraire enchantée de l'incident qui pourrait lui permettre d'échapper à l'orphelinat.

CYCLE 3



L'ÉTRANGE NOËL DE MR JACK de Henry Selick - États-Unis - 1993

Film d'animation (1h15)

À Belfort, cinéma Pathé : jeudi 17 novembre 2022

Jack Skellington, roi des citrouilles et guide de Halloween-ville, s'ennuie : depuis des siècles, il en a assez de préparer la même fête de Halloween qui revient chaque année, et il rêve de changement. C'est alors qu'il a l'idée de s'emparer de la fête de Noël...

L'HOMME QUI RÉTRÉCIT de Jack Arnold - États-Unis - 1957

Film patrimoine de science-fiction (1h21)

À Belfort, cinéma Pathé : lundi 21 novembre 2022

A la suite d'une contamination radioactive, un homme voit avec effarement son corps diminuer de taille. A tel point qu'il devient la proie d'un chat puis d'une araignée. Courageusement, il part à la découverte de son univers.



+

MÊME PAS PEUR

Un programme de 4 courts-métrages à partir de 6 ans (42 min)

Allez, hop !, La Saint Festin, Shopping, Malec chez les fantômes - Voir page 8

À Belfort, cinéma Pathé : lundi 14, jeudi 17 et vendredi 18, lundi 21, mardi 22, jeudi 24 et vendredi 25 novembre 2022

COLLÈGE – 6^E / 5^E

DE MULTIPLES INQUIÉTUDES...

Un programme de 6 courts-métrages (1h16)

À Belfort, cinéma Pathé : lundi 21, mercredi 23 et jeudi 24 novembre 2022

Chien bleu : Emile a peur du monde extérieur. Il reste cloîtré chez lui et peint tout ce qui l'entoure en bleu pour se rassurer. Une nuit, son fils Yoann rencontre Soraya, une jeune femme fan de danse tamoule. Elle va l'aider à trouver la bonne couleur.

The Cuckoo Murder Case : Flip la grenouille enquête sur une maison hantée et se retrouve pourchassée par La Mort elle-même.

Hopptornet : Une situation qui illustre le dilemme. La peur de se jeter à l'eau, l'humiliation du renoncement. Comment sommes-nous lorsque nous hésitons ? Lorsque nous prenons une décision ? Que faisons-nous quand nous sommes seuls et quand nous sommes avec les autres ?

Colonie : Seul dans sa maison, Léo, 12 ans, ne veut pas partir en colonie de vacances. Alors que l'heure du départ approche, une présence inquiétante rôde, qui imite sa voix...

Contretemps : Anna, atteinte de TOCs, tient un quotidien ordonné. Celui-ci est bouleversé lorsque sa sœur Maeve oublie une pièce de son instrument. Pour lui rapporter, Anna se confronte au monde extérieur où ses peurs se matérialisent.

Sous la mousse : Ivan, cinq ans, est mis au bain de force par sa baby-sitter. Il découvre alors avec horreur, cachée sous la mousse, une créature effroyable qu'il va devoir affronter.



+

L'ÉTRANGE NOËL DE MR JACK de Henry Selick - États-Unis - 1993

Film d'animation (1h15) - [Voir page 9](#)

À Belfort, cinéma Pathé : mardi 22 novembre 2022

L'HOMME QUI RÉTRÉCIT de Jack Arnold - États-Unis - 1957

Film patrimoine de science-fiction (1h21) - [Voir page 9](#)

À Belfort, cinéma Pathé : vendredi 25 novembre 2022

COLLÈGE – 4^E/3^E

NOSFERATU de Friedrich Wilhelm Murnau - *Allemagne* - 1922

Film muet en N&B (1h16)

À **Belfort**, cinéma Pathé : lundi 21 novembre 2022

En 1838, Thomas Hutter, commis d'agent immobilier, quitte sa jeune femme Ellen pour le château du comte Orlok dans les Carpates. Là-bas, Hutter découvre que le comte est en fait Nosferatu le vampire et est victime des morsures répétées du monstre. Celui-ci quitte son château dans un cercueil rempli de terre et, après un voyage en voilier au cours duquel il décime l'équipage terrorisé, va prendre livraison de sa nouvelle demeure, située face à celle de Hutter et Ellen...



+

DE MULTIPLES INQUIÉTUDES...

Un programme de 6 courts-métrages (1h16)

Chien bleu, The Cuckoo Muder Case, Hopptornet, Colonie, Contretemps, Sous la mousse

Voir page 10

À **Belfort**, cinéma Pathé : lundi 21, mercredi 23 et jeudi 24 novembre 2022

L'ÉTRANGE NOËL DE MR JACK de Henry Selick - *États-Unis* - 1993

Film d'animation (1h15) - Voir page 9

À **Belfort**, cinéma Pathé : mardi 22 novembre 2022

L'HOMME QUI RÉTRÉCIT de Jack Arnold - *États-Unis* - 1957

Film patrimoine de science-fiction (1h21) - Voir page 9

À **Belfort**, cinéma Pathé : vendredi 25 novembre 2022

LYCÉE

LA PEUR SOUS TOUTES SES FORMES

Un programme de 5 courts-métrages (1h20)

À Belfort, cinéma Pathé : lundi 21, mercredi 23 et vendredi 25 novembre 2022

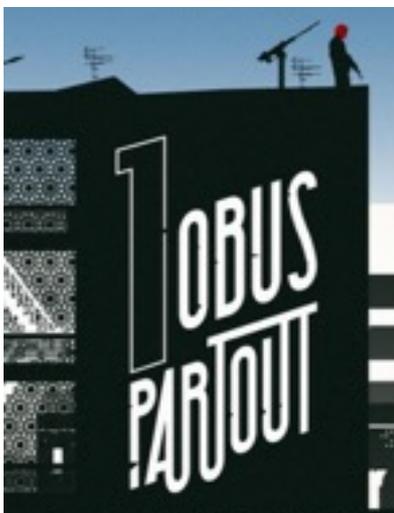
Hoptornet : Une situation qui illustre le dilemme. La peur de se jeter à l'eau, l'humiliation du renoncement. Comment sommes-nous lorsque nous hésitons ? Lorsque nous prenons une décision ? Que faisons-nous quand nous sommes seuls et quand nous sommes avec les autres ?

Do you have the Shine : Que vous soyez rapide, intelligent ou expert en jeux vidéo n'y changera rien. La seule chose qui compte c'est : " Est-ce que vous possédez le Shine ?"

Les Criminels : Dans une petite ville de Turquie, un jeune couple cherche un peu d'intimité. Ils sont rejetés de tous les hôtels car ils n'ont pas de certificat de mariage. Alors qu'ils pensent avoir trouvé une astuce, la situation dégénère.

Un obus partout : Beyrouth, 1982. C'est le jour du match d'ouverture de la Coupe du Monde de football. Pour rejoindre sa fiancée, un jeune Libanais doit traverser un pont contrôlé par l'armée.

Avant que de tout perdre : Un jeune garçon fait mine de se rendre à l'école et se cache sous un pont. Une adolescente en larmes attend prostrée sur le banc d'un arrêt de bus. Une femme vient les chercher tour à tour et les conduit sur le parking d'un hypermarché.



+

L'ÉTRANGE NOËL DE MR JACK de Henry Selick - [Voir page 9](#)

À Belfort, cinéma Pathé : mardi 22 novembre 2022

L'HOMME QUI RÉTRÉCIT de Jack Arnold - [Voir page 9](#)

À Belfort, cinéma Pathé : vendredi 25 novembre 2022

DE MULTIPLES INQUIÉTUDES programme de 6 courts métrages - [Voir page 10](#)

À Belfort, cinéma Pathé : lundi 21, mercredi 23 et jeudi 24 novembre 2022

NOSFERATU de F.W.Murnau - [Voir page 11](#)

À Belfort, cinéma Pathé : lundi 21 novembre 2022

ENTREVUES
ENTREVUES
ENTREVUES
37^E FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM DE BELFORT
CINEMA PATHE / 20-27 NOV. 2022

CONTACT

Laure Canaple
Chargée des publics scolaires
scolaire@festival-entrevues.com
Festival Entrevues Belfort
1, boulevard Richelieu – 90000 BELFORT
Tel : 06 19 49 24 26 / 03 70 04 80 90