GRILLE DE PROGRAMMATION

Compétition internationale

Avant-premières & Séances spéciales

La Transversale & La Nuit

La Fabbrica

Cinéma & Histoire

Premières épreuves

Les Petites Entrevues

Conférences, Tables rondes, Afters...

LES SECTIONS :

- Compétition internationale
- Avant-premières & Séances spéciales
- La Fabbrica
- La Transversale & La Nuit
- Cinéma et Histoire
- Premières épreuves
- Les Petites Entrevues
- ★ Cérémonie d'Ouverture et Palmarès

LES PRÉSENTATIONS, DÉBATS & RENCONTRES :

Séance présentée ou suivie d'une rencontre

LES AVERTISSEMENTS :

⑫ Déconseillé aux moins de 12 ans

⑯ Déconseillé aux moins de 16 ans

DIFFUSIONS :

Le nombre de passage des films varie en fonction de l'origine et de l'état des copies

Programme Art Vidéo "Dyptiques" hors les murs
> Du lundi 21 au vendredi 25 | 9h30 - 12h30 | Entrée libre
> Auditorium de l'Ecole d'Art de Belfort | 2 avenue de l'espérance

LES AFTERS :

LUN. 21 | 23H-2H Le Finnegan's | 6 boulevard Carnot, Belfort
MAR. 22 | 23H-2H Microbrasserie M.B.C. | 20 rue Dreyfus Schmidt, Belfort
MER. 23 | 23H-2H Shelby's bar | 6 place de l'étuve, Belfort
JEU. 24 | 23H - 2H La Poudrière | 7 avenue Maurice Sarrail, Belfort
VEN. 25 | 23H - 3H La Poudrière | 7 avenue Maurice Sarrail, Belfort
SAM. 26 | 00H - 3H École d'art de Belfort | Belfort | Soirée Dj Set du Club Katel (Suisse) *sur invitation*

DIMANCHE 20 NOVEMBRE

SALLE 15
15H ★
CÉRÉMONIE D'OUVERTURE
Suivie de l'avant-première :
LE PARFUM VERT
Nicolas Pariser / 1h41
+ présenté par Nicolas Pariser
Suivi d'un pot convivial
p.39

11H CINÉ CONTE !
Présentation, lumière tamisée, volume sonore adapté...
14H LES NOCES FUNÈBRES
Tim Burton / 1h17 / VF / Dès 6 - 7 ans
16H30 PRINCESSE MONONOKÉ
Hayao Miyazaki / 2h15 / VF en salle 10 / VO en salle 11 / Dès 10 ans
p.109 & 110

	18H	19H	20H	21H	22H	23H
SALLE 15			20H AVANT-PREMIÈRE **GODLAND** Hlynur Palmason / 2h23 diff.1/1 p.39			
SALLE 14	18H **PALAIS DE TOKYO** Emmanuelle Cuau / 11' **LA SAISIE** Bernard Cuau / 34' **CIRCUIT CAROLE** Emmanuelle Cuau / 1h15 + présenté par Emmanuelle Cuau diff.1/3 p.66 à 68					
SALLE 12	18H **UNRUEH** Cyril Schäublin/ 1h33 diff.1/2 p.24		20H **THE CATHEDRAL** Ricky d'Ambrose/ 1h28 diff.1/2 p.23			
SALLE 11			20H30 **LA MARSEILLAISE** Jean Renoir / 2h06 diff.1/1 p.78			
SALLE 10			20H **SMITHEREENS** Susan Seidelman / 1h33 diff.1/3 p.96			

LUNDI 21 NOVEMBRE

SALLE 10

12H15 diff.1/3
VÉRONIQUE ET SON CANCRE E. Rohmer / 18'
EN RACHÂCHANT J-M. Straub & D. Huillet / 7'
ZÉRO DE CONDUITE J. Vigo / 50'
p.77

14H30 diff.1/1
SECRET DÉFENSE
Jacques Rivette / 2h53
+ présenté par Emmanuelle Cuau
p.67

18H diff.1/2
IF....
Lindsay Anderson / 1h51
p.80

20H15 AVANT-PREMIÈRE diff.1/1
FALCON LAKE
Charlotte Le Bon / 1h40
p.39

22H30 diff.1/2
L'EXTASE DES ANGES
Kōji Wakamatsu / 1h29 / 16
p.81

SALLE 11

12H00 diff.1/2
WESH WESH, QU'EST-CE QUI SE PASSE ?
Rabah Ameur-Zaïmeche / 1h23/ 35 mm
p.56

13H45 AVANT-PREMIÈRE diff.1/2
NOUS ÉTIONS JEUNES
Binka Jeliaskova / 1h50
p.79

16H diff.1/1
REGROUPING Lizzie Borden / 1h20 / 12
+ rencontre avec Lizzie Borden
p.94

20H15 diff.1/2
TRÈS BIEN, MERCI
Emmanuelle Cuau / 1h40 / 35mm
+ rencontre avec E. Cuau et Gilbert Melki
p.66

SALLE 12

11H15 diff.1/2
JET LAG
Zheng Lu Xinyuan / 1h51
p.19

14H diff.1/2
ASHRAF MILLE FIGURES Guillaume Bordier / 34'
+ débat
TUTTO APPOSTO GIOIA MIA
Chloé Lecci López / 55'
p.29 & 33

16H30 diff.1/2
ON A EU LA JOURNÉE BONSOIR
Narimane Mari / 1h01
p.22

18H diff.1/2
DIRTY, DIFFICULT, DANGEROUS
Wissam Charaf / 1h23 + débat
p.14

20H30 diff.1/2
É NOITE NA AMÉRICA Ana Vaz / 1h06 + débat
p.15

SALLE 14

13H45 diff.1/2
VARIETY Bette Gordon / 1h40 /
p.96

16H diff.1/2
PASSION Jean-Luc Godard / 1h28
p.81

18H diff.1/2
NARITA, LE PRINTEMPS DE LA GRANDE OFFENSIVE Collectif / 31' p.85
TAKING BACK THE LEGISLATURE Collectif / 46'
+ présenté par Giulio Casadei

20H diff.1/2
LA COLLINE DES HOMMES PERDUS Sidney Lumet / 2h03
p.79

22H15 diff.1/2
LA NUIT SUPERGRAVE Greg Mottola / 1h52
p.86

SALLE 15

11H15 diff.1/2
THELMA ET LOUISE Ridley Scott / 2h10
p.83

13H45 diff.1/2
POINT LIMITE ZÉRO Richard Sarafian / 1h38
p.80

16H diff.1/2
LES VITELLONI
Federico Fellini / 1h43 /
p.104

18H15 diff.1/2
LES BONNES FEMMES
Claude Chabrol / 1h44 /
p.105

20H30 AVANT-PREMIÈRE diff.1/1
Clôture Mois du Doc
HISTOIRES D'A p.44
Charles Belmont & Marielle Issartel / 1h29
+ rencontre avec Marielle Issartel

À PARTIR DE 23H
AFTER AU FINNEGAN'S
p.87

MARDI 22 NOVEMBRE

SALLE 10

12H diff.1/1
CECI N'EST PAS UN FILM Jafar Panahi / 1h14
p.84

14H diff.1/2
LES GALONS DU SERGENT Emmanuelle Cuau / 13'
PRIS DE COURT Emmanuelle Cuau / 1h25'
+ rencontre avec E. Cuau
p.66 & 67

17H diff.1/1
BORN IN FLAMES Lizzie Borden / 1h19
+ rencontre avec Lizzie Borden
et Jackie Buet
p.94

20H15 AVANT-PREMIÈRE diff.1/1
GOUTTE D'OR Clément Cogitore / 1h38
+ rencontre avec Karim Leklou
p.40

À PARTIR DE 23H
AFTER À LA MICROBRASSERIE M.B.C.
p.87

SALLE 11

13H30 diff.1/2
LENNY Bob Fosse / 1h51 / 35mm
p.82

16H diff.1/2
ADALEN 31 Bo Widerberg / 1h50
p.80

18H30 diff.1/1
Carte blanche au Centre Pompidou
ALI AU PAYS DES MERVEILLES
Djouhra Adouba & Alain Bonnamy / 59'
+ rencontre avec Jonathan Pouthier
p.44

20H45 diff.1/1
WORKING GIRLS
Lizzie Borden / 1h33
+ rencontre avec Lizzie Borden
p.95

SALLE 12

11H15 diff.1/2
HAVE YOU SEEN THIS WOMAN ?
Dušan Zorić, Matija Gluščević / 1h19
+ débat
p.18

13H30 diff.1/2
GRAND LITTORAL Augustin Bonnet / 19'
+ débat
GO FISHING
Nan Xin / 1h13
p.16 & 29

16H diff.1/2
WON'T YOU CRY ?
Alireza Motamedi / 1h27
p.25

18H diff.1/2
ANDY ET CHARLIE Livia Lattanzio / 21'
+ débat
KOBAN LOUZOÜ Brieuc Schieb / 59'
p.28 & 31

20H30 diff.1/2
NOUS, ÉTUDIANTS!
Rafiki Fariala / 1h22 + débat
p.21

SALLE 14

12H diff.1/2
BLED NUMBER ONE
Rabah Ameur-Zaïmeche / 1h41
p.56

14H15 diff.1/2
LA VENGEANCE EST À MOI
Shōhei Imamura / 2h20
p.83

18H diff.1/1
CHARLES MORT OU VIF
Alain Tanner / 1h32 /
p.80

20H15 diff.1/1
Carte blanche à Emmanuelle Cuau
L'ARGENT Robert Bresson / 1h24
+ présenté par Emmanuelle Cuau
p.68

22H15 diff.1/1
LA NUIT THE APPOINTMENT
Lindsey C. Vickers / 1h30 /
p.86

SALLE 15

11H15 diff.1/2
LE DESTIN Youssef Chahine / 2h15
p.84

14H diff.1/2
LES GARÇONS DE FENGKUEI
Hou Hsiao-hsien / 1h41 /
p.105

16H15 diff.1/2
TOUT VA BIEN
J-L. Godard & J-P. Gorin / 1h35
p.81

18H15 diff.1/2
SLACKER Richard Linklater / 1h37 /
p.105

20H30 diff.1/2
L'IMPOSSIBLE MONSIEUR BÉBÉ
Howard Hawks / 1h42 /
p.78

22H30 diff.1/2
SAMIA
Philippe Faucon / 1h13 / 35 mm
p.84

MERCREDI 23 NOVEMBRE

SALLE 10

9H15 - 12H - SALLE 10
TABLE RONDE "COMMENT LA PEUR AU CINÉMA CONSTRUIT-ELLE L'ENFANT ?" p.47

14H AVANT-PREMIÈRE diff.1/1
LE CRI DE TARZAN
Thomas Bardinet / 1h52 + débat
p.41

18H diff.1/1
RITA, SUE ET BOB AUSSI
Alan Clarke / 1h29 / 12
p.83

20H15 AVANT-PREMIÈRE diff.1/1
Coup de coeur du GNCR
EL AGUA Elena Lopez Riera / 1h44
p.38

À PARTIR DE 23H
AFTER AU SHELBY'S BAR
p.87

SALLE 11

9H30 - 11H - SALLE 6
CONFÉRENCE "LES VITELLONI" p.104

12H15 diff.1/1
LAISSEZ-MOI AU MOINS GRIMPER AUX PALMIERS
Joaquim Lopes Barbosa / 1h11 / 35mm /
p.81

14H diff.1/1
Carte blanche à Rabah Ameur-Zaïmeche
JOHNNY S'EN VA-T-EN GUERRE
Dalton Trumbo / 1h50 / 35mm
+ présenté par Rabah Ameur-Zaïmeche
p.58

16H30 diff.1/1
GUERILLÈRE TALKS Vivienne Dick / 28'
KAMIKAZE HEARTS Juliet Bashore / 1h27 / 12
+ présenté par Elisabeth Lebovici
p.95

20H diff.1/1
DERNIER MAQUIS
Rabah Ameur-Zaïmeche / 1h33 / 35 mm
+ rencontre entre R. Ameur-Zaïmeche et Gilles Mouëllic
p.56

SALLE 12

11H15 diff.2/2
GRAND LITTORAL Augustin Bonnet / 19'
GO FISHING Nan Xin / 1h13 + débat
p.16 & 29

14H diff.1/2
LE JOUR COMMENCE AU BORD DE LA NUIT
Laura Garcia / 12'
LAKE FOREST PARK Kersti Jan Werdal / 1h12'
+ débat
p.20 & 31

16H15 diff.2/2
UNRUEH Cyril Schäublin/ 1h33
p.24

18H30 diff.1/2
TODOS LOS SONIDOS ENTRAN ADENTRO
Salka Tiziana / 26' + débat
ITCHAN ET SATCHAN Takayuki Fukata / 44'
p.30 & 33

20H45 diff.2/2
WON'T YOU CRY ?
Alireza Motamedi / 1h27 + débat
p.25

SALLE 14

12H diff.1/3
SON COUSIN D'ÉCOSSE Clyde Bruckman / 19'
JE NE VOUDRAIS PAS ÊTRE UN HOMME
Ernst Lubitsch / 45'
p.77

13H30 diff.1/1
LE TRAÎTRE Marco Bellocchio / 2h31
+ présenté par Matthieu Combe
p.85

16H45 diff.1/1
Les Indociles
LA GRÈVE DES NOURRICES + LÉONTINE...
+ présenté par Samantha Leroy
p.76

18H30 C. R. & Les Insoumuses diff.1/1
LE FHAR Carole Roussopoulos / 25'
MASO ET MISO... C. Roussopoulos, N. Ringart, D. Seyrig, I. Wieder / 55'
+ présenté par Joffrey Speno
p.82

20H30 diff.2/3
VÉRONIQUE ET SON CANCRE E. Rohmer / 18'
EN RACHÂCHANT J-M. Straub & D. Huillet / 7'
ZÉRO DE CONDUITE J. Vigo / 50'
p.77

22H diff.1/1
LA NUIT Carte blanche au Festival européen du film fantastique de Strasbourg
INCIDENTS DE PARCOURS
George A. Romero / 1h53
+ présenté par le FEFFS
p.86

SALLE 15

11H15 diff.1/2
LA FUREUR DE VIVRE Nicholas Ray / 1h51
p.78

14H diff.1/1
NOCTURNA LA NUIT MAGIQUE
V. Maldonado & A. Garcia / 1h20 / 35 mm
+ ciné-gouter
p.110

16H diff.1/2
NIGHT MOVES Kelly Reichardt / 1h52
p.85

18H15 diff.1/2
LES BASILISCHI Lina Wertmüller / 1h25
+ présenté par Matthieu Combe
p.105

20H15 diff.1/2
MEAN STREETS
Martin Scorsese / 2h02 /
p.105

22H30 diff.2/3
SMITHEREENS
Susan Seidelman / 1h33
p.96

JEUDI 24 NOVEMBRE

SALLE 10

11H15 diff.1/1
SÉANCE FILMS EN RÉGION
+ débat
p.49

14H diff.1/1
Carte blanche à Rabah Ameur-Zaïmeche
PETIT À PETIT Jean Rouch / 1h45
+ présenté par Rabah Ameur-Zaïmeche
p.58

16H30 diff.1/1
Carte blanche à la Cinémathèque française
VINCENT MIT L'ÂNE DANS UN PRÉ (ET S'EN VINT DANS L'AUTRE)
Pierre Zucca / 1h47 /
p.44

19H diff.2/3
SON COUSIN D'ÉCOSSE Clyde Bruckman / 19'
JE NE VOUDRAIS PAS ÊTRE UN HOMME
Ernst Lubitsch / 45'
p.77

20H30 AVANT-PREMIÈRE diff.1/1
Séance Région Bourgogne-Franche-Comté
ASTRAKAN David Depesseville / 1h44
+ débat avec David Depesseville et Martial Salomon (monteur)
p.38

SALLE 11

12H diff.2/2
TOUT VA BIEN
J-L. Godard & J-P. Gorin / 1h35
p.81

14H diff.2/3
OFFRE D'EMPLOI E. Cuau / 23' / 35mm
CIRCUIT CAROLE Emmanuelle Cuau / 1h15 /
+ rencontre avec Laurence Côte & E. Cuau
p.66 & 67

18H00 diff.2/2
WESH WESH, QU'EST-CE QUI SE PASSE ?
Rabah Ameur-Zaïmeche / 1h23/ 35 mm
+ rencontre avec Rabah Ameur-Zaïmeche et Dominique Marchais
p.56

20H45 diff.1/2
BUT I'M A CHEERLEADER Jamie Babbit / 1h25
p.84

SALLE 12

11H15 diff.2/2
ON A EU LA JOURNÉE BONSOIR
Narimane Mari / 1h01 + débat
p.22

14H diff.2/2
NOUS, ÉTUDIANTS!
Rafiki Fariala / 1h22
p.21

16H diff.1/2
THE RAW AND THE COOKED p.17 & 32
Lisa Marie Malloy et Dennis Zhou / 26'
HANNAH HA HA
Jordan Tetewsky et Joshua Pikovsky / 1h15

18H15 diff.2/2
É NOITE NA AMÉRICA Ana Vaz / 1h06
p.15

20H15 diff.2/2
DIRTY, DIFFICULT, DANGEROUS
Wissam Charaf / 1h23
p.14

22H15 AVANT-PREMIÈRE diff.1/2
MES PETITES AMOUREUSES
Jean Eustache / 2h03
p.41

SALLE 14

9H30 - 11H - SALLE 15
CONFÉRENCE "FELLINI ET PASOLINI" p.104

12H15 diff.1/1
LOSING GROUND
Kathleen Collins / 1h26
+ présenté par Elisabeth Lebovici
p.96

14H30 diff.2/2
NARITA, LE PRINTEMPS DE LA GRANDE OFFENSIVE Collectif / 31'
TAKING BACK THE LEGISLATURE Collectif / 46'
p.85

16H15 diff.1/2
QUAND LES FEMMES ONT PRIS LA COLÈRE
R. Vautier & S. Chappedelaine / 1h16
+ présenté par Joffrey Speno
p.79

18H diff.1/1
LE PARCOURS NOUVEAUX TALENTS AVEC L'APARR
+ débat
p.48

20H30 AVANT-PREMIÈRE diff.1/1
Coup de coeur de l'ACID
ATLANTIC BAR
Fanny Molins / 1h17 + débat
p.38

23H - 3H
À LA POUDRIÈRE
Smells Like Teen Spirit
Dj Set de Sarah Asproon
p.87

SALLE 15

11H15 diff.2/2
LES GARÇONS DE FENGKUEI
Hou Hsiao-hsien / 1h41
p.105

13H45 diff.1/2
PAUVRES MAIS BEAUX
Dino Risi / 1h41 /
p.104

16H diff.2/2
POINT LIMITE ZÉRO Richard Sarafian / 1h38
p.80

18H15 diff.2/2
PASSION Jean-Luc Godard / 1h28
p.81

20H30 diff.2/2
LES VITELLONI Federico Fellini / 1h43
p.104

22H30 diff.1/1
LA NUIT Carte blanche au SLTS Festival
BLUE SPRING Toshiaki Toyoda / 1h23
+ présenté par le SLTS
p.87

VENDREDI 25 NOVEMBRE

SALLE 10

11H15 - 13H - SALLE 10
TABLE RONDE
"L'ACTION CULTURELLE..."
p.47

14H diff.1/1
SUBURBIA
Penelope Spheeris / 1h34
+ présenté par Alice Leroy
p.96

16H30 diff.2/2
BLED NUMBER ONE
Rabah Ameur-Zaïmeche / 1h41
+ rencontre avec Rabah Ameur-Zaimeche
p.56

20H45 AVANT-PREMIÈRE diff.1/1
LE GANG DES BOIS DU TEMPLE
Rabah Ameur-Zaïmeche / 1h52
+ rencontre avec l'équipe du film
p.57

23H - 3H
AFTER À LA POUDRIÈRE
Dj Set de Sofiane Saidi
p.87

SALLE 11

12H diff.1/1
UN CHANT D'AMOUR Jean Genet / 25' / 35mm
+ rencontre avec Louise Chenneviere : "La politique de l'amour chez Jean Genet"
p.78

14H diff.2/2
TRÈS BIEN, MERCI
Emmanuelle Cuau / 1h40 / 35mm
+ présenté par Emmanuelle Cuau
p.66

16H15 diff.2/2
L'EXTASE DES ANGES
Kōji Wakamatsu / 1h29 / 16
p.81

18H30 AVANT-PREMIÈRE diff.1/1
LA ROMANCIÈRE...
Hong Sang-soo / 1h32
p.40

20H30 diff.2/2
LA VENGEANCE EST À MOI
Shōhei Imamura / 2h20
p.83

SALLE 12

11H15 diff.2/2
ASHRAF MILLE FIGURES Guillaume Bordier / 34'
TUTTO APPOSTO GIOIA MIA
Chloé Lecci López / 55' + débat
p.29 & 33

14H diff.2/2
JET LAG
Zheng Lu Xinyuan / 1h51 + débat
p.19

16H45 diff.2/2
TODOS LOS SONIDOS ENTRAN ADENTRO
Salka Tiziana / 26'
ITCHAN ET SATCHAN Takayuki Fukata / 44'
+ débat
p.30 & 33

19H diff.2/2
THE CATHEDRAL Ricky d'Ambrose/ 1h28
+ débat
p.23

21H30 diff.2/2
HAVE YOU SEEN THIS WOMAN ?
Dušan Zorić, Matija Gluščević / 1h19
p.18

SALLE 14

18H diff.1/1
Carte blanche à La Clef Revival
PRISONS Clarisse Hahn / 12'
SILENT VOICE Rika Valerik / 51'
+ rencontre avec Arnaud Alberola
p.45

20H30 diff.2/2
VARIETY Bette Gordon / 1h40
+ présenté par Alice Leroy
p.96

22H45 diff.2/2
L'IMPOSSIBLE MONSIEUR BÉBÉ
Howard Hawks / 1h42 /
p.78

SALLE 15

11H15 diff.1/1
WEST INDIES (OU LES NÈGRES MARRONS DE LA LIBERTÉ) Med Hondo / 1h50
p.83

13H45 diff.2/2
IF....
Lindsay Anderson / 1h51
p.80

16H15 diff.2/2
LES BONNES FEMMES
Claude Chabrol / 1h44
p.105

18H30 diff.3/3
VÉRONIQUE ET SON CANCRE E. Rohmer / 18'
EN RACHÂCHANT J-M. Straub & D. Huillet / 7'
ZÉRO DE CONDUITE J. Vigo / 50'
p.77

20H15 diff.2/2
LA FUREUR DE VIVRE Nicholas Ray / 1h51
p.78

22H30 diff.1/1
LA NUIT Carte blanche Vendredi Maudit
MAIS NE NOUS DÉLIVREZ PAS DU MAL
Joël Seria / 1h42 + présenté par les Productions de l'Impossible
p.87

SAMEDI 26 NOVEMBRE

SALLE 10

11H diff.3/3
LA SAISIE Bernard Cuau / 34'
CIRCUIT CAROLE Emmanuelle Cuau / 1h15
+ présentés par Emmanuelle Cuau
p.66 & 68

14H diff.1/1
LES CHANTS DE MANDRIN
Rabah Ameur-Zaïmeche / 1h37
+ présenté par Jacques Nolot et R. Ameur-Zaïmeche
p.57

16H30 diff.1/1
HISTOIRE DE JUDAS
Rabah Ameur-Zaïmeche / 1h39
+ rencontre avec R. Ameur-Zaïmeche, R. Laroche, G. Pontecaille et N. Javelle...
p.57

SALLE 11

12H30 diff.2/2
ANDY ET CHARLIE Livia Lattanzio / 21'
KOBAN LOUZOU Brieuc Schieb / 59'
+ débat
p.28 & 31

15H diff.3/3
SON COUSIN D'ÉCOSSE Clyde Bruckman / 19'
JE NE VOUDRAIS PAS ÊTRE UN HOMME Ernst Lubitsch / 45'
p.77

16H30 diff.2/2
SAMIA
Philippe Faucon / 1h13 / 35 mm
p.84

18H15 diff.2/2
LA COLLINE DES HOMMES PERDUS Sidney Lumet / 2h03
p.79

SALLE 12

11H diff.2/2
LE JOUR COMMENCE AU BORD DE LA NUIT
Laura Garcia / 12' + débat
LAKE FOREST PARK Kersti Jan Werdal / 1h12'
p.20 & 31

14H30 diff.2/2
THE RAW AND THE COOKED
Lisa Marie Malloy et Dennis Zhou / 26'
HANNAH HA HA Jordan Tetewsky et Joshua Pikovsky / 1h15 + débat
p.17 & 32

18H15 diff.2/2
AFRIQUE 50 R. Vautier / 17'
ALGÉRIE EN FLAMMES R. Vautier / 20'
QUAND LES FEMMES ONT PRIS LA COLÈRE
R. Vautier & S. Chappedelaine / 1h16
+ présenté par Moira Chappedelaine-Vautier
p.79

SALLE 14

13H30 AVANT-PREMIÈRE diff.2/2
NOUS ÉTIONS JEUNES
Binka Jeliaskova / 1h50 /
p.79

16H AVANT-PREMIÈRE diff.1/1
UN PETIT CAS DE CONSCIENCE
Marie-Claude Treilhou / 1h38
+ rencontre avec Marie-Claude Treilhou, Dominique Cabrera & Ingrid Bourgoin
p.41

18H30 diff.2/2
BUT I'M A CHEERLEADER Jamie Babbit / 1h25
p.84

SALLE 15

11H diff.2/2
ADALEN 31
Bo Widerberg / 1h50 /
p.80

13H30 diff.2/2
LES BASILISCHI Lina Wertmüller / 1h25
p.105

15H30 diff.2/2
NIGHT MOVES Kelly Reichardt / 1h52
p.85

SALLE 15

★ **20H30**
CÉRÉMONIE DE CLÔTURE & REMISE DES PRIX
Suivie de l'avant-première :
LA MONTAGNE
Thomas Salvador / 1h55
+ présenté par Thomas Salvador
p.39

DIMANCHE 27 NOVEMBRE

	SALLE 10	SALLE 11	SALLE 12	SALLE 14	SALLE 15
11H		11H diff.2/2 **MEAN STREETS** Martin Scorsese / 2h02 p.105		11H diff.1/1 **SAMBIZANGA** Sarah Maldoror / 1h42 p.82	11H diff.1/1 **VIVE LE VENT D'HIVER** Collectif / 35' p.111 + présentation des grimaces
12H	12H AVANT-PREMIÈRE diff.1/2 **MES PETITES AMOUREUSES** Jean Eustache / 2h03 p.41		12H30 **À PARTIR DE 12H30** **REPRISE DU PALMARÈS DE LA COMPÉTITION INTERNATIONALE**		
13H					
14H		14H diff.3/3 **SMITHEREENS** Susan Seidelman / 1h33 p.96		14H AVANT-PREMIÈRE diff.1/1 **RELAXE** Audrey Ginestet / 1h32 p.40	14H diff.1/1 **MONSTRES ET CIE** P. Docter, D. Silverman & L. Unkrich / 1h32 + remise des prix du concours de dessins p.111
15H	14H30 diff.1/1 **TERMINAL SUD** Rabah Ameur-Zaïmeche / 1h33 + présenté par Rabah Ameur-Zaimeche et Régis Laroche p.57				
16H		16H15 diff.2/2 **LENNY** Bob Fosse / 1h51 / 35mm p.82		16H30 diff.2/2 **PAUVRES MAIS BEAUX** Dino Risi / 1h41 p.104	16H30 diff.2/2 **THELMA ET LOUISE** Ridley Scott / 2h10 p.83
17H	16H30 diff.2/2 **LES GALONS DU SERGENT** Emmanuelle Cuau / 13' **PRIS DE COURT** Emmanuelle Cuau / 1h25' + présentés par Emmanuelle Cuau et Olivier Cruveiller p.66 & 67				
18H		18H45 diff.2/2 **SLACKER** Richard Linklater / 1h37 p.105		19H AVANT-PREMIÈRE diff.1/1 **CORSAGE** Marie Kreutzer / 1h53 p.38	19H diff.2/2 **LE DESTIN** Youssef Chahine / 2h15 p.84
19H	19H diff.2/2 **LA NUIT SUPERGRAVE** Greg Mottola / 1h52 p.86				
20H					
21H					
22H					
23H					
00H					